



# Bernard Cousin Diseño web & print

## Creación visual y gestión de proyectos creativos. 15 años de experiencia artística y técnica.

06 87 62 81 31 - contact@bernardcousin.fr - http://bernardcousin.fr

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### 2016 - 2017 : Diseñador / Asistente de Producción Corp&Co / Scenarii

##### Diseño gráfico y gestión de proyectos

Creaciones gráficas para la web e impresión en una agencia especializada en comunicación corporativa. Responsable de la gestión, de la realización y del control de fabricación de catálogos de productos industriales para empresas en Francia y España.

#### 2012 - 2016 : Consultoría de comunicación visual Trabajador independiente (Auto emprendedor)

##### Diseño gráfico, consejería y formación para empresas, particulares y agencias creativas.

Diseño y realización de sitios web. Webdesign, front-end (interfaces gráficas), programación y desarrollo Wordpress. Consejería en SEO, marketing y escritura web. Dirección de arte y creación para la impresión. Mapas gráficos, identidad visual, creaciones 3D y video. Formación en Adobe Indesign para profesionales.

referencias : People International, Xerox, Picto Filmo, Atelier Artisti, My Lovely Bijoux...

#### 2005 - 2006 : Webmaster

##### France Télécom / L'agence sur le Net

##### Creación gráfica en el servicio webmastering del grupo France Télécom

Administración de los sitios web « Agencias Virtuales » y « Tiendas virtuales para asalariados ». Creación de visuales, banners y paginas HTML, diagramas de flujo funcionales y guiones gráficos virtuales ( story-boards) en colaboración con los comerciales. Implementación de herramientas y métodos de planning para apoyar la evolución de la plataforma técnica.

#### 2001- 2003 : Diseñador Web / Jefe de Proyecto Elfenn SA / lafabrik.com

##### Webdesign y gestión de proyectos en una empresa emergente especializada en creación de sitios dinámicos (CMS).

Gestión de proyectos de diseño, programación y desarrollo de sitios web públicos o intranet. Preventa, expresión de necesidades, bocetos, especificaciones, planificación, supervisión de 7 personas (diseñadores, programadores, integradores) y control de proyectos. Webdesign y dirección artística (junior).

referencias : Canon, Ambassade de France à Londres, Cemagref, CIEP, CRDP...

#### 2015 - 2016 : Diseñador gráfico / Motion designer Imatec

##### Motion design, Diseño gráfico web y print

Motion design y creación de modelos de animación con After Effects para videos promocionales para un gran empresa francesa. Diseño de los sitios institucionales, stands, PLV, folletos...

#### 2006 - 2012 : Director Artístico Grupo ASSU 2000

##### Dirección artística tradicional y numérica para todas las entidades del Grupo dentro del Departamento de Marketing Operativo.

Comunicación interna e institucional : identidad visual, logotipos, sitios web, animaciones. Creación de herramientas marketing BtoB y BtoC : PLV, stands, vehículos publicitarios, diseño editorial y publicitario : anuncios de prensa, afiches, folletos, pancartas, objetos publicitarios... Redacción bocetos creativos, elección de agencias, relación con los proveedores y control de fabricación.

referencias : Assu 2000 (Francia, España, Italia), Amae, Euro-Assurance, Maxance, Kelassur.

#### 2003-2005 : Grafista Varias empresas

##### Diseño gráfico (creación y ejecución) con empresas.

Diseño gráfico en/ fuera de línea ( tradicional y numérico) : Afiches, volantes, folletos (flyers), PLV, páginas web, animaciones. Creación, realización e integración HTML. Redacción de especificaciones y documentos técnicos.

referencias : Spaziodeco, Artisti Galerie, Studio Capitale...

#### 1998 - 2001 : Grafista / Jefe de Proyecto Knockin' Boots Productions

##### Diseño gráfico y gestión de proyectos en un estudio de traducción y grabación de videojuegos.

Gestión de proyectos de diseño y concepción de videojuegos, interfaz entre clientes, programadores, desarrolladores y traductores. Preparación y seguimiento de las sesiones de doblaje de audio. Retoques 2D/3D/video, adaptaciones gráficas, identidad visual, desarrollo HTML.

referencias : Infogrames, Hasbro, Microids...

### FORMACIÓN

#### Formacion Universitaria

1998 : Diploma Superior de Artes Aplicadas (Olivier de Serres, Paris)

Proyecto final : Muebles adaptados a niños con discapacidades motrices.

1995 : Graduado Especializado (Universidad de Tecnología de Compiègne). Innovación y Diseño Industrial.

1993 : ingeniero Generalista (HEI, Lille.) Computación Industrial, Análisis de Valor, Computación Gráfica

#### Formación Profesional

2005 : Diseño y Animación 3D (IMCAD). Técnicas de modelación e animación 3D con 3Dsmx6.

2007, 2008 : Actionsript ( Pyramyd). Programación Actionsript Nivel 1 & 2

2010 : After Effects (Ziggourat). After Effects Motion Graphic.

#### Idiomas

Francés

Ingles : ámbito profesional, nivel avanzado

Español : nivel B2 (DCL)

### HERRAMIENTAS

Photoshop	●●●●●●
Illustrator	●●●●●●
InDesign	●●●●●●
Flash	●●●●●●
Wordpress	●●●●●●
After Effects	●●●●●●
Xpress	●●●●●●
Blender	●●●●●●
Zbrush	●●●●●●
3D Coat	●●●●●●
3DSMax	●●●●●●
CSS/HTML	●●●●●●
Actionsript	●●●●●●
PHP/ SQL	●●●●●●