



EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2018 : Graphiste indépendant.

Création et exécution graphique, adaptation et déploiement de charte graphique, signalétique sur points de vente,...

Références : Megamark

2016 - 2017 : Graphiste / assistant de production. **Corp&Co / Scenarii**

Graphisme et gestion de projet

Créations graphiques web et print au sein d'une agence spécialisée en communication Corporate. Chargé de la gestion, de la réalisation et du suivi de fabrication de catalogues de produits industriels internationaux.

2012 - 2015 : Conseil en communication **Freelance (Auto entreprise)**

Création graphique, conseil et formation auprès d'entreprises, particuliers et agences.

Conception et réalisation de sites web. Design, intégration et développement Wordpress. Conseil en SEO, marketing et rédaction web. Direction artistique, création Print, chartes graphiques, identité visuelle. Réalisations 3D, vidéo. Formation PAO en milieu professionnel.

Références : People International, Xerox, Picto Filmo, Atelier Artisti, My Lovely Bijoux...

2005 - 2006 : Webmaster **France Télécom / L'agence sur le Net**

Création graphique au sein du pôle webmastering de France Télécom

Administration des sites « Agence sur le Net » et « Boutique des salariés ». Visuels, bannières et pages HTML, organigrammes fonctionnels et story-boards. Collaboration avec les services commerciaux. Mise en place d'outils et de méthodes de planning pour la migration des sites vers une nouvelle plateforme technique.

2001- 2003 : Webdesigner & Chef de projets **Elfenn SA / lafabrik.com**

Design et gestion de projets web dans une startup spécialisée en création de sites dynamiques (CMS).

Gestion de projets en création de sites internet et intranet. Avant vente, expression des besoins, cahiers des charges, planification, encadrement de 7 personnes (graphistes, développeurs, intégrateurs), suivi de projet. Webdesign et assistance à la direction artistique.

Références : Canon, Ambassade de France à Londres, Cemagref, CIEP, CRDP...

2015 - 2016 : Designer Graphique **Imatec**

Motion design, création graphique web et print

Webdesign des sites institutionnels, Stands, communication print. Création de gabarits d'animation sous After Effects pour des vidéos de présentation d'un grand compte français.

2006 - 2012 : Directeur Artistique **Groupe ASSU 2000**

Direction artistique online/offline pour toutes les entités du groupe au sein de la direction du Marketing Opérationnel.

Communication interne et institutionnelle. Charte graphiques, logos, sites web, animations flash. Outils marketing BtoB et BtoC : PLV, stands, marquages véhicules, annonces presse, prospectus, affiches, dépliants, bannières... Briefs créatifs, sélection d'agences, encadrement, relation avec les prestataires et suivi de fabrication

Références : Assu2000 (France, Espagne, Italie), Amae, Euro-Assurance, Maxance, Kelassur.

2003-2005 : Graphiste **Diverses entités**

Missions de graphisme (création et exécution) auprès d'entreprises.

Design online & offline : Affiches, flyers, PLV, sites web. Création, exécution et intégration HTML. Rédaction de cahiers des charges et de documents techniques.

Références : Spaziodeco, Artisti Galerie, Studio Capitale...

1998 - 2001 : Graphiste & Chef de projets **Knockin' Boots Productions**

Graphisme et gestion de projets au sein d'un studio de localisation et d'enregistrement de produits multimédia

Gestion de projets en traduction de jeux vidéo, interface clients/développeurs/traducteurs. Préparation et suivi de sessions d'enregistrement de doublages audio.

Retouches 2D/3D/vidéo, localisations graphiques, PAO, identité visuelle, développement HTML.

Références : Infogrames, Hasbro, Microïds...

FORMATION

Formation Universitaire

1998 : Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués (Olivier de Serres, Paris)

Projet final : Mobilier adapté pour enfants handicapés moteur. (Mention Excellent).

1995 : D.E.S.S. de Design Industriel Université de Technologie de Compiègne.

1993 : Ingénieur Généraliste (HEI, Lille.) Informatique Industrielle, analyse de la valeur, informatique graphique

Formation Continue

2005 : Design & Animation 3D (IMCAD). Formation aux techniques de l'animation sous 3Dsmx6.

2007, 2008 : Actionscript (Pyramyd). Programmation Actionscript Niveau 1 & 2

2010 : After Effects (Ziggourat). After effects Motion Graphic.

Langues

Anglais : courant.
Espagnol : bon niveau (DCL C2)

OUTILS

Photoshop	●●●●●●
Illustrator	●●●●●●
InDesign	●●●●●●
After Effects	●●●●●●
Flash	●●●●●●
Wordpress	●●●●●●
Xpress	●●●●●●
Blender	●●●●●●
Zbrush	●●●●●●
3D Coat	●●●●●●
3DSMax	●●●●●●
CSS/HTML	●●●●●●
Actionscript	●●●●●●
PHP/ SQL	●●●●●●